

سوبرمان

البطل الجبار



سوبرمان

البطل الجبار

الإدارة والتحرير:

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان

هاتف: ٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديني

ثمن العدد:

لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن..... ٦٠٠ فلس قطر..... ٥ ريالات

الكويت..... ٤٠٠ فلس الامارات... ٥ دراهم

السعودية... ٧ ريالات عمان..... ٥٠٠ بيزة

البحرين..... ٥٠٠ فلس اليمن..... ٦ ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ٦٠٨٦-١١، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف

والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الامارات..... شركة الامارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة والتوزيع

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

السعودية

عمان..... المتحدة لخدمة وسائل الاعلام



© جميع الحقوق محفوظة

سوبرمان

التكنولوجيا تكاد تتحول إلى جنون
ولها ان صاروخا اختباريا يخرج عن
خط سيره في حقل اختباري قرب مور

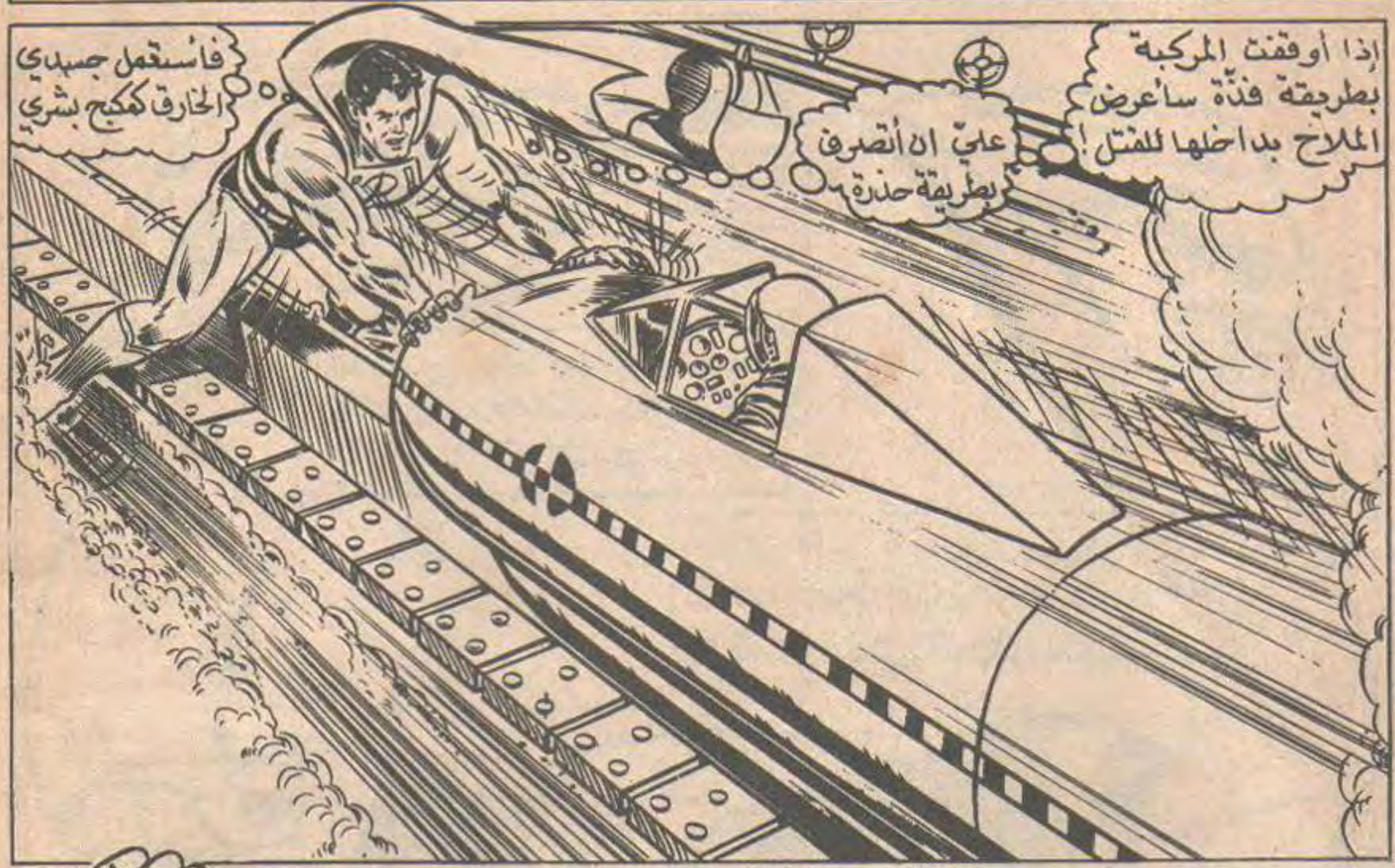
انما لهذا الحدث ليس سوى مداعبة اذا ما قيس
بما سوف يوصل قبل نهاية ذلك اليوم معرضا
ملايين الناس وحارسهم البطل الجبار الى :

"الكابوس الذري"

القنبلة البشرية



لحسن الحظ انني التقطت هذا الحدث
بواسطة الشعة نظري ...
فنية ! انها عملية انقاذ تحتاج الى لمسة



فأستعمل جسدي
الخارق كمكبج بشري

إذا أوقفت المركبة
بطريقة فذة سأعرض
الملاح بداخلها للقتل !
علي أن أتصرف
بطريقة حذرة



وها انني انطلق لأقوم
بواجبات أخرى !



لماذا لا تسألون السيدة
"مفلح" نفسها !
أرجوك يا سوبرمان
خادني "سنا" ...
وشكراً على انقاذك
في ...



وما ان توقفت المركبة .. بلطف ..
الحمد لله على ظهورك يا
"سوبرمان" .. لقد أنقذت حياتي !
هل ملاحنا البطل نجح ؟

انجل ! يبدو
في أحسن حال !

هذا واجبي يا "سنا" !

وبعد دقائق كان
البطل الجبار ينطلق
عبر سماء مور ..



كنت بحاجة ماسة
إلى ذلك

وراح يضاعف سرعته إلى
أن بلغ ذافذة في شارع ٣٤٤



أشعر بالسأم
الحياتيا ..

كم أنقنى أن ارتاح قليلا
لألتقط أنفاسي فقط ..



من ارتداء بدلتين
كل يوم !

ولكننا كان .. ونحن مياه بالغة سخونة



وانني اتساءل كيف
تدبر الرجل الوطواط
أفرو !



ويعتمد الناس أن مهمة
"الرجل الجبار" سهلة

لحسن الحظ أنني لا أنقص
هذه الشخصية ٢٤
ساعة في اليوم



كربل أسمح لنفسني بأن أهرب أحيانا من حياة البطولة ..



نحت هذه البدلة
الزرقاء وتلك
التضاربات !

لا أعقد أن
حياتي ممكنة
بدون شخصية "بنيل"

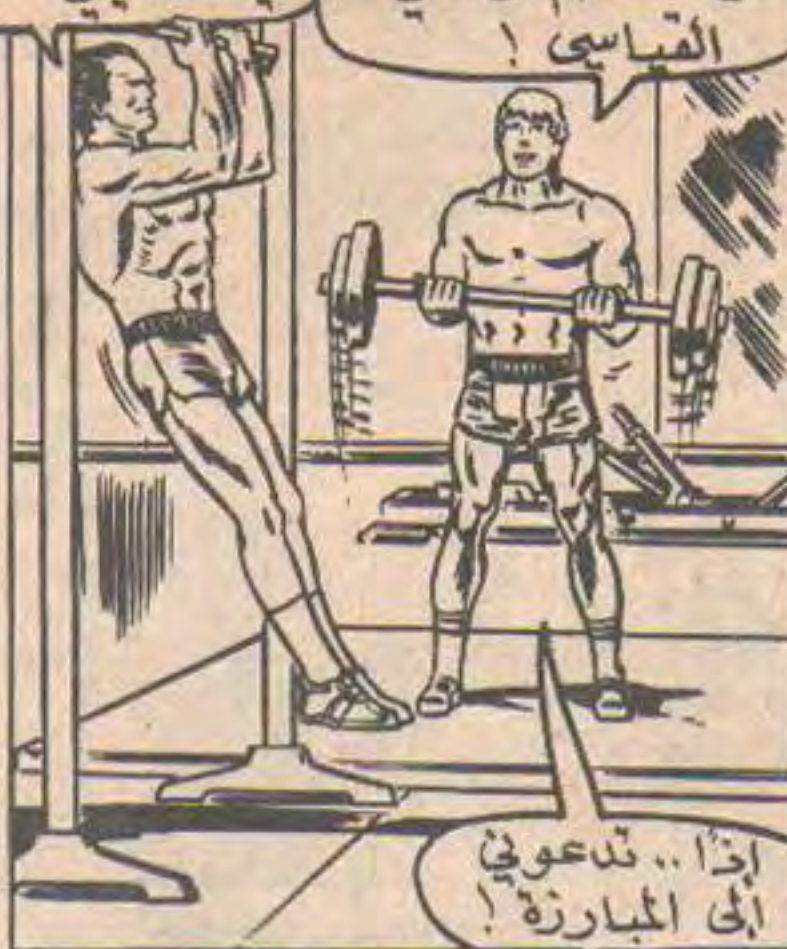


وفيما كان نبيل غير مهتم بالاقتراع
رعونا سقرف الى المكان ...



لأن قصتنا تبدأ هنا لك ...

٧٥ مرة يا "راشد" ... هذا ما أطمح اليه
يا صديقي !



إذا .. تدعوني
الى المباراة !

وأعتبر انني قبلت التحدي .. الآن !

ما الذي اغضبك
يا "هيثم" ؟



كنت جاداً
في تحديك ..
أليس كذلك
يا "راشد" ؟

إننا صديقان منذ الطفولة ..
ورغم براعتي في أي عمل ..

تفوق علي فيه ...
ولو بقليل !

مرة واحدة .. أريد
أن أقلب عليك في
أي مجال !



إذا كان للأمر أهمية بالنسبة
لك .. أتمنى لك حظاً سعيداً !



"هيثم" !

ها هي "لبنى"
في الوقت المناسب !

ألن تدعو
"راشد" معنا
يا "هيثم" ؟

أتمنى ذلك يا "لبنى" لكنه مشغول
في محاربة طواحين الهواء ...
والآن لنتناول بعض الطعام يا سيدي ..
ثم يمكنك ان ترافيني في العمل !

إنها المرة الأخيرة التي
تسخر مني يا "هيثم" ...
لقد تغير الوضع ابتداءً
من الآن !



وأنت يا "راشد" لا تقمدا الأمل
في تحطيم أحد أرقامي !

وننقل الآن الى مبنى سماح ورط
مدينة مور.. ليس سوى مبنى
الشركة الفضائية ..



وداخل المبنى الفخم كانت حركة لا تعرف الهمود ونشاط دائم يصل الليل بالنهار ...

حضر نفسك
يا "نبيل"
عندنا عمل
مشترك !

سألتزم إليك يا "رنده" ..



بعد أن
أنهت عمل
هام أولاً !

سيد "مروان" أود أن ألتحدث إليك لثانية واحدة !

"نبيل فوزي"
فتى الشاشة !
أنت تشبهه ..
طبعاً !

وفي هذه اللحظة بالذات
يا "نبيل فوزي" !



ربما أقصر بقليل ..

هل هو بالداخل ؟

أجل، إنما لا يمكنك
أن تزعجه الآن !

لا تخافي ! لن أتاخر
أكثر من ثانية !



مهما كان الموضوع الذي
ستحدثني عنه فهو ..

كان هذا أحد أبرز
المعلمين في الشركة ..
أفنته من يدنا ..

أنت لا تعرف مدى أهمية
الموضوع يا سيدي !



حسنًا ! سوف تناقش الموضوع في وقت
لاحق ! لا شك أنك منشغل كثيرًا معه يا
سيد "مروان" ..

إتصل بي !

"سعيد" مهلاً ..

أنا ..

حسنًا ..

سأنتصل بك !





انه احد المجرمين الذين بنوا هذا المصح العقلي!

كيف يمكنك ان تغفوا بعد كل ما فعلت ؟..

ما فعلته .. هو محاولة تطوير المنطقة ...

وثق انني اذام مل جفوني!

وعلى بعد اميال على الساحل ترتفع الموطنة الذرية التي انشئت حديثاً لتلبي متطلبات المدينة المتزايدة ...

وكان وجهودها يتسبب غضب الكثيرين .. ومعارضتهم ..

ها هم من جديد ... لجنة مكافحة التلوث ...

ألم يأسوا بعد ؟

لكن جنونهم كاد يؤدي إلى كارثة ...

اذ تحول إلى عنف ...

انتم ! إلى أين ؟

انها املاك خاصة !

والآن اعتذر .. عندي أعمال !

يا سيد " هيثم " .. اسرع لقد جنونا !

لكن جنونهم كاد يؤدي إلى كارثة ...

لحسن الحظ اننا نداركنا الوضع ...

والا ... لقيام احد هؤلاء المجانين بمحاولة تخريبية قد تؤدي إلى كارثة !

دخلت وخرجت دون ان يلاحظني احد مستعملاً هؤلاء المجانين كغطية

حتى ان الحراس انفسهم دفعوني خارجاً !

ولقد توانى عرجة ...

هل انت واثق ان احداً لم يهر ؟

لا ! لقد ملو قمام جميعاً ثم دفعناهم خارجاً !

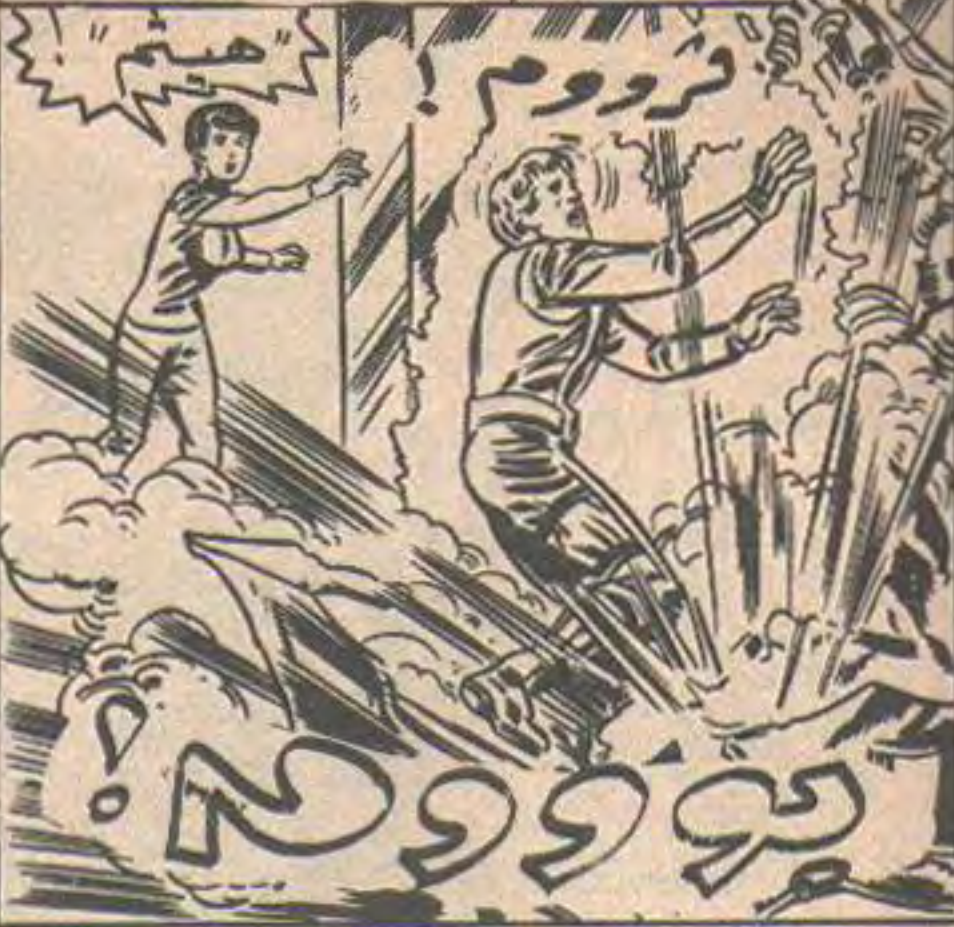


في الخارج كان صراخ المعارضين يزداد مرة بينما كان نصيحتهم يبدأ العمل في مختبره



الى ان تحولت الى هدير غطى على كل صوت سواه..

وفجأة أصبح هينم ضحية تحفة كهربائية هائلة



ثم دوى انفجار رهيب ...



وحمل في طيانه منسآت كلفت ملايين الليرات

وللوظات طويلة لم يكن يسمع سوى قرقرة الصلب على الصلب
ولا يرى سوى دخان ورماد ...



ومجبر يأسد .. ظهر بشكل بشري
من بين الحطام ...



وفي مخيلته فكرة واحدة ..

لا ! ما زالت
تتنفس ! ...
يجب ان
اخرجها من
هنا !



"لبنى" ..
اين هي
"لبنى" يا ترى ؟
ها هي ..
لكنها تبدو
دون حياة !



يجب ان اجد
شيء اجد ..

يساعدنا ..
كلينا !



وربما كان ما يحدث
سيكترس هذه السنة
دونت منازعي!

لنهرب جميعاً...
بسرعة...
بعد قليل سيفجر
المكان بأشده
كقنبلة ذرية!



وفي تلك الأثناء .. خارج حرم المشروع
يا الهي! انه انفجار!
لن يستر المعارضون
به كثيراً!



وبعد أن أنقذ
ما عليّ ...
إذ هنالك مهمة
"لسوبرمان"!



وبعد قليله تحولت الخوف المبطنة إلى دعر
ثم إلى فرار .. جميعاً ...
"نبيل"! اين أنت؟ هل
أنت بخير؟
لا يمكنني ان أبلغك!
لا بأس يا "رفده"!
سوف التحق بك ما أن
أفعل عربة التصوير!



لقد حطم الانفجار المختبر!
وبعد لحظات ..

انها التقط
نظري الخارق
أضراراً أخرى
بالقرب منه!



يجب أن أعطل مصادر الإشعاع بهذه القضبان
الكاربونية حتى أسيطر على الأشعة الذرية
تشر من جديد!

قبل أن تؤدي إلى
كارثة ذرية ...



ان الانفجار قد عطل
حقل التجمع الذري!

وقد بدأ إشعاع
بشكل مخيف ...



هل عندك أي فكرة من المسبب؟

لا .. كان "هيثم" يعرض
عليّ احترامه ..

"سوبرمان" ..
أنظر!



وبعد ثانية عشر على الضحية الأولى ..

هل أنت بخير يا آنسة؟

رأسي يؤلمني كثيرا ..

لكنني ما زلت أتنفس ...

آخر ما أذكره هو ذلك
الدوي الرهيب .. ثم لا شيء!



ها انتي نفذت المهمة

الأولى ..

والآن .. يجب ان أرى
إذا كان هنالك مصابون!



يجب ان تخرجه ..
أرجوك!

"هيثم" ..
مدفون هنالك ..







سحنة ذرية
الطلقت من أصابعي

وردفت بسوبرمان
نحو الحائط بقوة!



يجب أن أفهمه قبل أن ...

ماذا؟



وهنا قد قار ...

إذا كان الشك يراودني
بشأن نيتك .. فأنا
متأكد الآن!

ولن أتأخر
عن تحويلك
إلى إرج!



عندي شعور أن اللقاء ما زال في
بدايته!

هيا لنلحق بهما!

أنت مصممة على
قتلنا اليوم!



يجب أن ابتعد من
هنا .. لأجد حلاً ...

لا أريد أن أقاتل
"سوبرمان" ...

وهل تعتقد أن
بإمكانك الفرار
أيها المعدني؟

لن تبعد
من هنا!

يا لها من
لقطة .. وقد
سجلتها بكاملها!





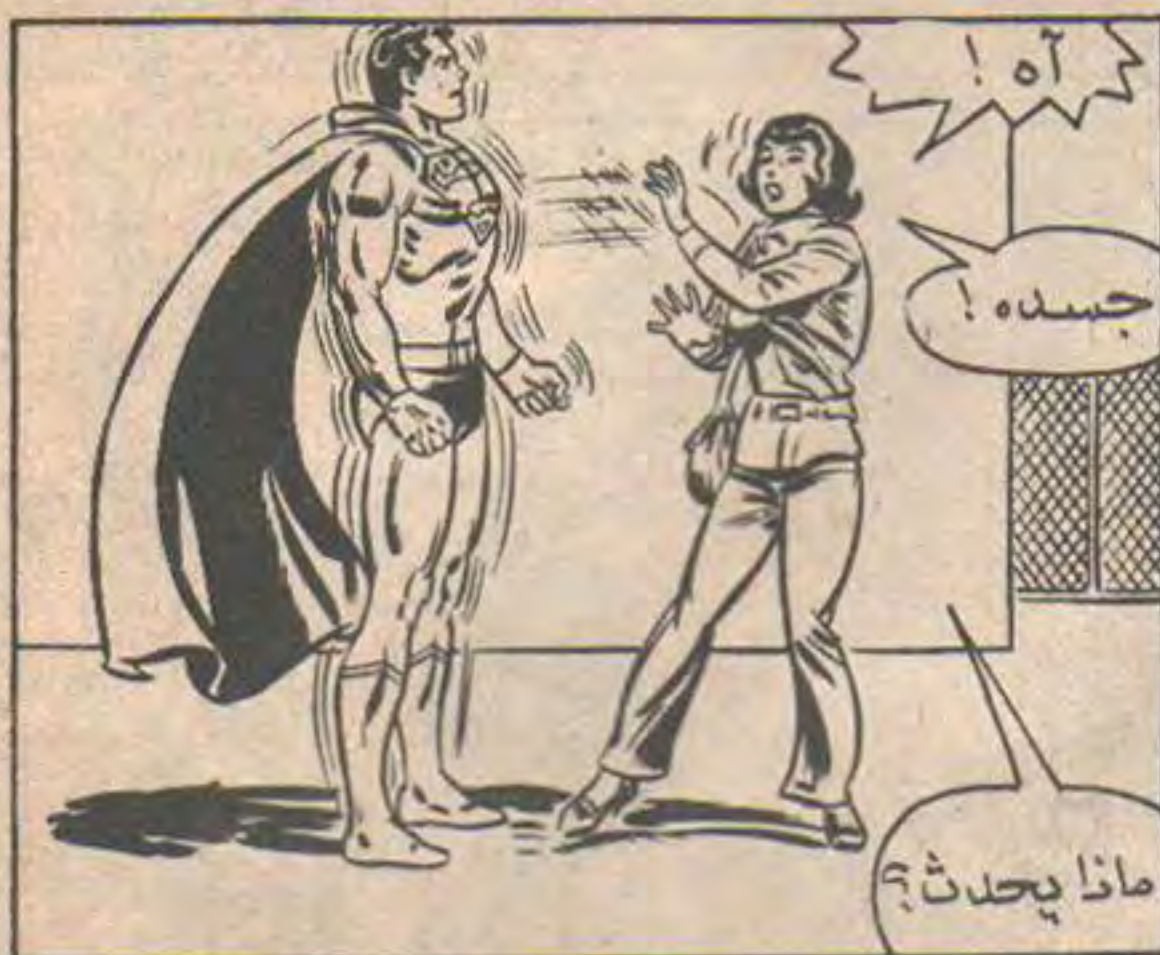
لا جواب ! لقد انتهى ...

لقد حولته أشعة الرجل
الآلي إلى معدن صلب !



"سوبرمان" ! هل تسمعني ؟

هل أنت بخير ؟
ازجوتك
هل شيئاً !



آه !

جسده !

ماذا يحدث ؟



هل نستدعي الشرطة يا رنده ؟
وقتلها أو د أن ابقي
نؤان أخيرة مع جبي الكبير !

لا شك أنها في
الطريق إلينا ...

هناك أشياء كثيرة أريد في قولها !



ها قد توصلت !

كأنه يسعى
إلى تحرير ذاته

الحمد لله ..
ما زال حيّاً !



لست أدري
بالضبط ...

ماذا هناك
يا "رنده" ؟

انما بدأ "سوبرمان"
يرتجف !



لكنك كنت
مجتهداً وحسبك
ميتاً !

وقد أدى
ذلك إلى تجميدي
لفترة !

ان الأشعة لم تحولني إلى معدن
بل حولت وحدات الهواء من حولي
موهمة بذلك ..



مازلت أشعر بدوار يا
"رندة" .. انما اجتزت
مرحلة الخطر !

لقد خفت عليك
يا "سوبرمان"
هل أنت بخير ؟



وبعد قليل على انقاض مختبر شريب ...

أقدر ذلك
يا "سوبرمان" !

اعذريني يا آنسة لأنني غادرت
المكان بسرعة انما كان هناك
ضرورة ملحة !

وليس لي
أنك عدت !



انما سيموت آخرون إذا
لم أنصرف بسرعة !

لم يحن الوقت
بعد يا "رندة" !



كان "هيم" رياضياً كثير
النشاط والحركة .. وعلماً
بارزاً !
وقد تحول الآن إلى
بنته ليس إلا ..

أرجوك يا سوبرمان
قل لي ماذا أصابهم



"لبي" .. انه مازال
على حاله ...
تنفسه

عادي ... عساه
جا حظتان هذا كل شيء

كيف حال صديقك
يا آنسة !

وهو
لا يأتي جاي
حركة !

اذكر انني دخلت المحطة النووية وأطلع "لبنى" على
انجازي وكان المكان محاصراً بعدد من المعارضين !



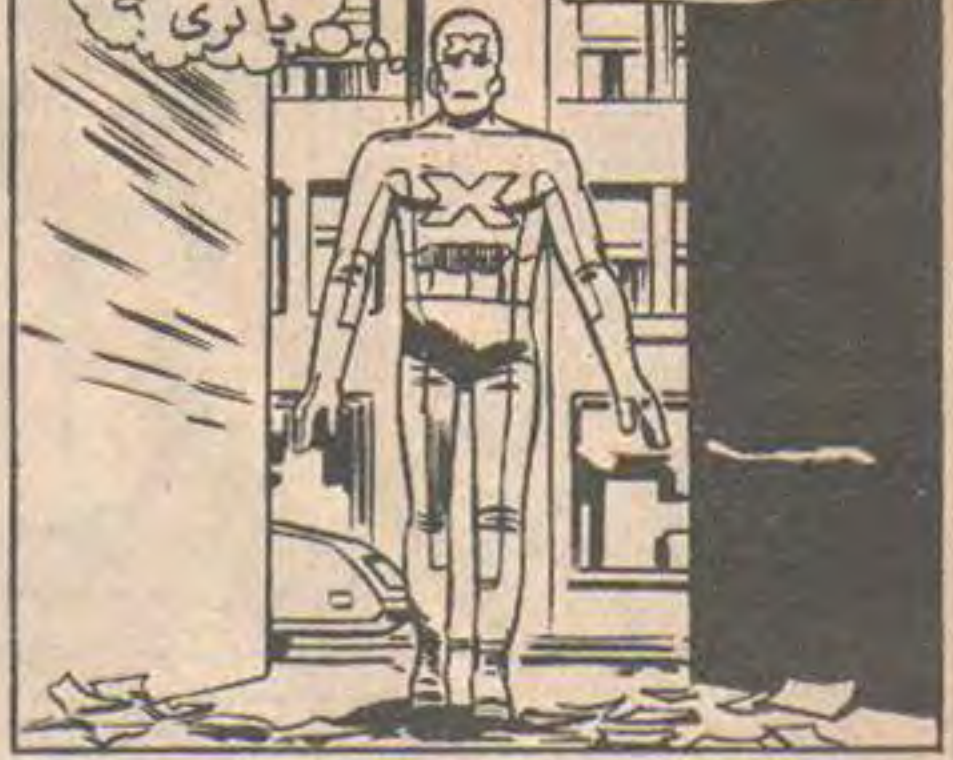
حاولوا منعي من الدخول .. لكنني
اخذت قوتي بجميعهم ودخلت ...



وعلى بعد عدة أميال جنوباً .. كان سؤال لبنى هو ..

يترجم في شكل
غير بشري !

ماذا
أصابني
بالذي ؟



ثم اذكر الانقيار
والاستماع الكهربائي كأنه
ناجح عن امتلاك مفاجئ !



وبعدها لا أذكر شيئاً ...

واذكر كيف ان الشخص الآلي تجاوبه تماماً !

وراع يقدر كل تحركاتي كأنه مرآة حية ...



انهم مسؤولون كلهم وسوف يدفعون
عن خراب مختبري وعن ثمن جريمتهم !
فناء هويتي البشرية



لا شك ان هؤلاء
المعارضين وراءه ! كل ما بوسعهم ليقضوا
على المحطة ...



وبطريقة ما حول هذا الانفجار
دعائي إلى جسد الشخص الآلي



ولكن
ما سبب هذا
الانفجار ؟

وبعد الظهر عندما
بلغنا مستشفى مور العام



دخل بعد قليل "نبيل فوزي" وهو يعتذر ..

آسف يا "رنده" لقد كنت انما كان على "سوبرمان"
ان يجري بعض التصلبات
في المحطة النووية!

لا بأس يا "نبيل" ..
انتي افهمك!

ونحن نتنظر
الآن جواباً من طبيب
"هيثم"



وفي تلك اللحظة ..
آنسة "لبنى" .. بإمكانك
أن تدخلى!



كيف حاله
يا دكتور!

لبننا نعلم .. كل شيء بيد وعلى
ما يرام .. انه في صحة جيدة!

إبتها ... دماغه
معطل كلياً!



ومن هذه
الناحية يعتبر "هيثم"
ميتاً طبياً!

لا أنت محطى .. غير معقول!



كلمني يا "هيثم"
قل لهم انهم على خطأ

مهلاً يا "لبنى" .. يجب الاطباء ما زالوا يحاولون
ان تضبطي نفسك المستحيل وهم لم يياسوا

بعد!
وانت ايضا
لا تياسي!

انما ما العمل
يا آنسة "رنده"!



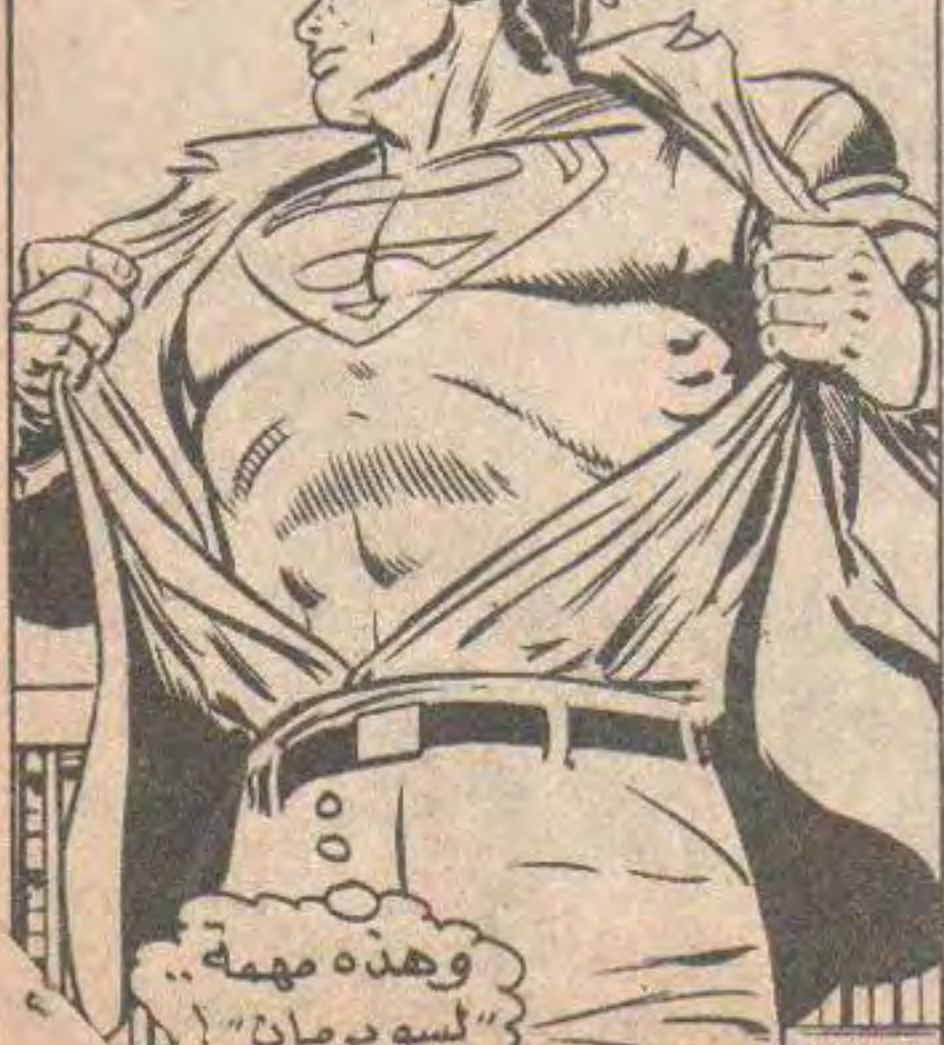
دعك من الألقاب!

أولاً يجب أن تأكلي
شيئاً لتصدي ثم
سنحاول "نبيل" وأنا ..
"نبيل"!

ما به يخطي في
كل مرة أكون فيها
بحاجة إليه ..



صدقينا يا رنده .. لكنا لك بسبب جهري لا جتهانة
كل ما استطيع ان اعمله "لهم"
الآن هو ان اجد الشخص الذي
سبب حالته
هذه ..



وهذه مهمة
"سوبرمان"!

وفي تلك الاثناء في مقر معارضة
الطاقة النووية ...

هل لنا ببعض
الهدوء ؟

أصبحت الفوضى
لا نطاق !

عندنا أشياء كثيرة يجب أن
نناقشها !
لأبأس يا جابر ! انما إذا
تكلمنا كلنا في دفعة واحدة
واحد بدوره
فلن نفهم شيئاً !
أرجوكم !

شكراً !

حسنًا ! أولاً
هناك موضوع
المحطة النووية !
لو لم يَدْخُل "سوبرمان" اليوم
لا تفجر المكان بأسره ...

حاملًا مدينة مور
بأسرها في طيَّاته !

لا يمكننا أن نسمح للحكومة
أن تعرض حياتنا !

يجب أن نتحرك بفعالية !

ماذا هنالك ؟

هناك شيء في
الخارج يشع كشمس
صغيرة !

اجتمعوا
جميعاً .. الجدار
الرئيسي ينفجر !

ولسعة انقضى
الجواب للجميع !

اذ اخترق الجدار
النهار استنهد آلي
صنم ...

وكانت عيناه تسعان
برغبة جامحة في الانتقام

ولكن ماذا
هناك بالضبط











كانت توارى مور في ذلك الوقت خالية ...



وكان جهاز التلفزيون في واجهة هذا المحل يعمل للأبد ...

غير أن كل متفرج في هذا الوقت !



هنا قبل فوزي تقدم لكم الآن نشرة أخبار الساعة السادسة

وبدأها بتفاصيل الكارثة التي أصابت المحطة النووية !



خلال مظاهرة

قامت بها مجموعة من المعارضين !

وسوف نقدم لكم مباشرة من هناك مقابلة حية مع أحد المعارضين !

تعني .. أحد المجرمين !



ان هؤلاء جميعاً قد ساهموا في اغتيالي !

وسوف يدفعون الثمن !

اذا كان شيء يزعجكم فالكلام وحده لا يفيد ...

يجب أن تتحركوا !



لا غير معقول ! هذا "راشد" صديقي الحميم !

ليس من سبب لوجوده هنالك ...

إلا اذا ...



كان هو الذي وضع القنبلة !



"راشد" صديقي الحميم غير معقول ...

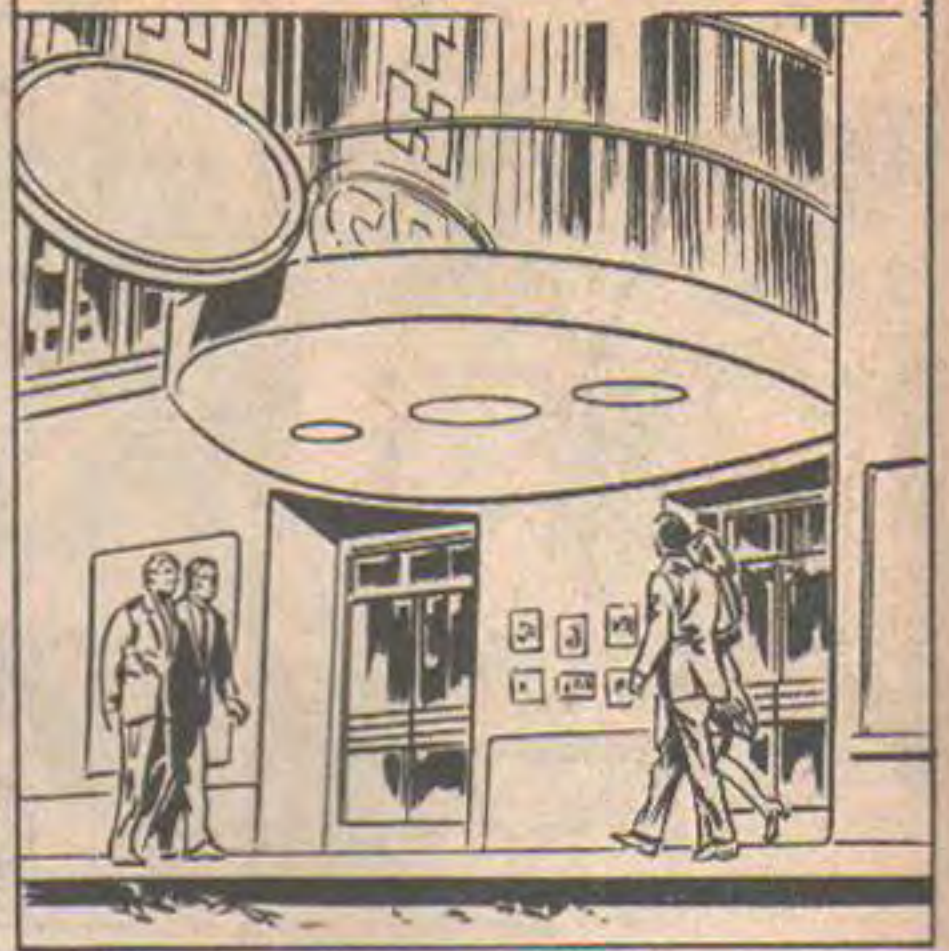
لكنه أقسم أن يهزمي في شيء ما ...

وها قد نجح ...

لقد هزمني نهائياً وقادني إلى القبر !



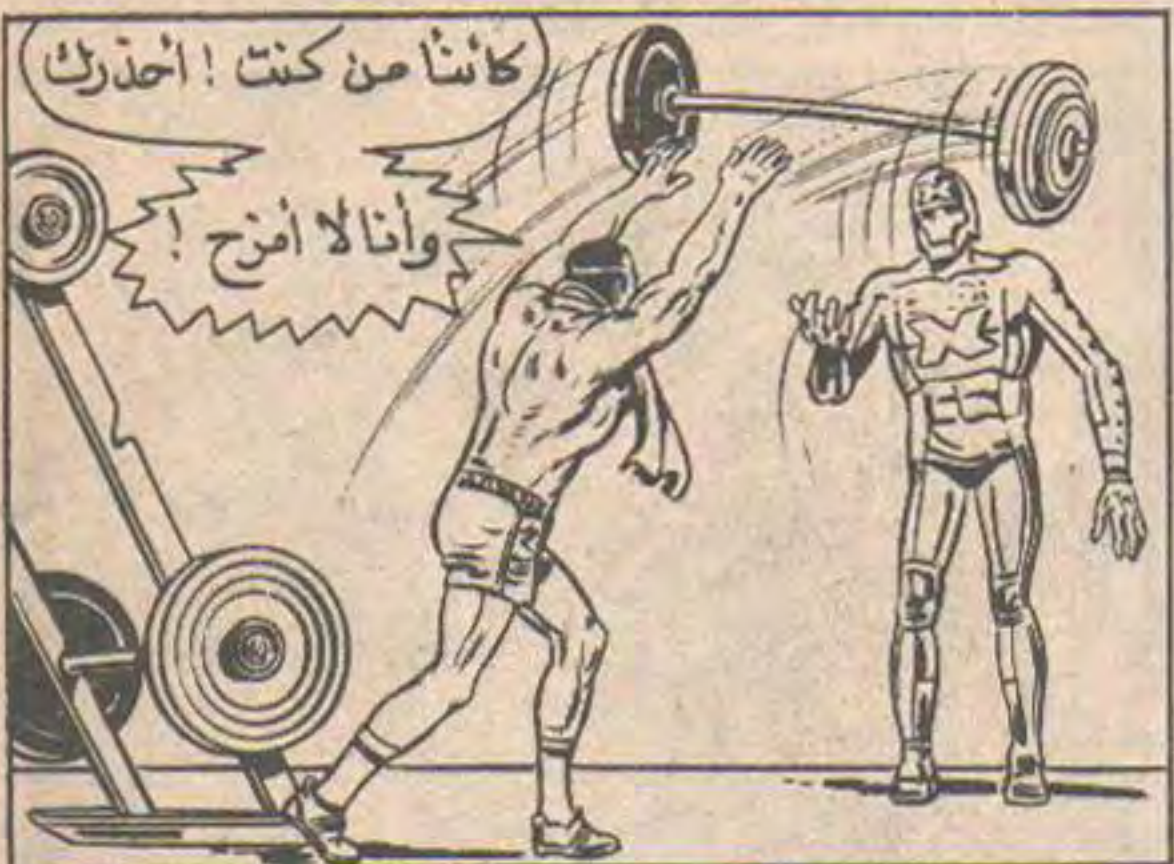
وننتقل الآن الى نادي لهرقل حيث التقينا
في طلعي وقتنا هيتهم وراشد ...



وفي النادي نفسه مشرف وقتنا على نهايتها !



وبهدوء وبيان توجه الرجل الى نحو هدفه ..



اعرف انك .. وأنا صنيعة حية .. وهذه المرة ..
لا تمزح .. على جدتيك ! سأكون ..
جدياً أنا أيضاً !









بدون الفضيحة الحديدية التي كانت تحد من طاقتي النووية سيحوّل جسدي الآلي إلى قبيلة بشرية!

عظيم! لقد وقع "سوبرمان" في الفخ!

يجب ان أقبض عليك بطريقة أو بأخرى!

والآن لم يعد بإمكانني ان أنصرف معك بليل!

لا شيء!

وكل ما احتاج اليه هو لكمة قوية على صدري...
لكمة كهذه تمامًا!

لقد بدأ "هيثم" يشع فجأة!

يا لي من غبي!...
لقد حملني "هيثم" على تفجير طاقته النووية!

وقد نجحت..

بقي أمامي بضع ثوان قبل ان يبلغ ذروة تفجّره..

و يحوّل مدينة "مور" إلى رماد!

لم يعد بإمكانك أن تفعل شيئاً!

